

Culture littéraire			
	Progression-intitulé d'ouvrages		
	CM1	CM2	6e
<p><u>Héros / héroïnes et personnages</u></p> <p>Découvrir des œuvres, des textes et des documents mettant en scène des types de héros, des héros bien identifiés ou qui se révèlent comme tels ;</p>	<p>Ulysse</p> <p>La chèvre de M. Seguin</p>	<p>Charlie et la chocolaterie</p> <p>Le médecin malgré lui</p> <p>Les 12 travaux d'Hercule</p> <p>Harry Potter</p> <p>Les contes russes</p> <p>Léon</p> <p>Susie Morgenstern / JC Mourlevat / D. Pennac</p>	<p>Tom Sawyer</p> <p>L'odyssée</p> <p>Contes de Perrault, Grimm</p> <p>Textes fondateurs</p> <p>Contes explicatifs</p> <p>Monstres et sorcières</p>
Comprendre les qualités et valeurs qui caractérisent un héros ;	X	X	X
S'interroger sur les valeurs socio-culturelles et les qualités humaines dont il est porteur, sur l'identification ou la projection possible du lecteur.			X
<p><u>La morale en questions</u></p> <p>Découvrir des récits, des récits de vie, des fables, des albums, des pièces de théâtre qui interrogent certains fondements de la société comme la justice, le respect des différences, les droits et les devoirs, la préservation de l'environnement ;</p>	X	<p><i>Daniel Pennac</i></p> <p><i>Le petit prince</i></p>	X
Comprendre les valeurs morales portées par les personnages et le sens de leurs actions ; S'interroger, définir les valeurs en question, voire les tensions entre ces valeurs pour vivre en société.		X	X
s'interroger, définir les valeurs en question, voire les tensions entre ces valeurs pour vivre en société.			X

Les écoles de secteur se proposent de transmettre en fin d'année la liste des œuvres étudiées en CM1 et CM2 aux collègues du collège.